

**Краеведческий турнир, посвященный
творчеству П. Бажова
(Урок внеклассного чтения)**

Н.З. Каирова

Задачи урока:

1. Формирование у детей интереса к краеведческим знаниям.
2. Воспитание потребности к участию в интеллектуально-творческой деятельности.

Предварительная работа.

Прочитать дома сказы:

1. «Живинка в деле»
2. «Чугунная бабушка»
3. «Коренная тайность»
4. «Круговой фонарь»
5. «Хрустальный лак»
6. «Каменный цветок»
7. «Горный мастер»
8. «Иванко Крылатко»
9. «Хрупкая веточка»

Ход урока.

I. Введение в тему урока.

1. Инсценирование сказа «Хрупкая веточка».

Ведущий:

Жил-был барин, гора-горой,
Жиром заплыл, трясет головой.
Перед брюхом палку несет,
Что не по нраву – сразу орет.

Барин: Мастера сюда тащи! Тащи мастера!

Ведущий: Пришел Митюха,
шапку долой.
На барина глядит
парень молодой.

Барин: А, это ты... в сапогах-то который... Признал я тебя, теперь не отвертись. Как ты посмел, Данилов сын, такой бросовый камень в работу вправить?

Митюха: Чем плох камень-то?
Смотри, веточка как живая.

Ведущий: Правду Митя говорит:

Ягодка и впрямь манит.

В каждой ягодке зерно

Как на солнышке видно.

Барин: Молчать! Пока зубы торчат!

Ведущий: Барин ногой топ да топ.

Веточку об пол хлоп –

И давай ее топтать

В пыль работу растирать.

Тут Митюху затрясло –

За живое, вишь, взяло.

Палку барина он взял

Да ей же по лбу ему дал.

От такого угощенья

Вся прислуга в изумленьи.

Словно статуи стоят,

Рты открыли и молчат.

Митюха: Кажись, крепко хватил.
Нескоро опомнишься. Да мне тут не от простой поры стоять. Дело есть.

Ведущий: Так сказал и вдруг исчез.
Долго в поселке Митюху искали. Да где там! Пропал!

Вопросы:

- Как называется это произведение?
- Кто его автор?

II. Знакомство с биографией писателя.

– Сегодня мы познакомимся с биографией и творчеством знаменитого уральского писателя Павла Петровича Бажова, будем состязаться в знании его сказов. В конце урока вам нужно будет разгадать кроссворд. При подведении итогов турнира узнаем, кто сегодня окажется лучшим знатоком сказов Бажова.

На каждой парте распечатка текста:

Уральцы гордятся своим земляком Павлом Петровичем Бажовым – уральским сказочником, прославившим свой родной край, его людей, его легенды и предания на весь мир. Его герои – Данила-мастер, Хозяйка Медной горы, Огневушка-Поскакушка, Великий Полоз – совсем непохожи на персонажей сказок других писателей.

Бажов родился в уральском городке Сысерть в 1879 году в семье горного мастера Петра Васильевича Бажова. Детство мальчик провел среди горнорабочих и старателей. Урал в то время был краем легенд. Рабочие, которые спускались под землю, добывали руду и различные минералы –

малахит, слюду, старатели, которые искали в Уральских горах золото, населили наш край таинственными и могущественными существами, которые иногда помогали, а иногда мешали людям. Старатели рассказывали легенды о Малахитнице – хозяйке всех подземных сокровищ, о других волшебных существах, живших под землей, в горах.

Особым мастером на такие рассказы был один из старателей, Хмелинин. Сысертские мальчишки любили прибегать к дедушке Хмелинину, чтобы послушать его рассказы, а этих рассказов дедушка Слышко (так его звали из-за его вечной присказки «Слышко») знал множество. Бажов повзрослел, но рассказы старателей не забыл. Он сам много бродил по Уралу, записывал сказы, разговаривал со старателями. Он закончил Пермскую духовную семинарию и стал работать школьным учителем, преподавать русский язык. В 1939 году впервые отдельным изданием вышел его сборник «Малахитовая шкатулка». За эту книгу писателю была присуждена Государственная премия. В 1944 году он был награжден орденом Ленина. 3 декабря 1950 года умер.

Вопросы к тексту (за правильные ответы выдаются фишки):

1. В каком году, в каком городе родился П.П. Бажов?
2. Кто был мастером рассказывать детям уральские сказки и легенды?
3. Как его называли ребята?
4. Где обучался будущий писатель?
5. Кем работал П.П. Бажов?
6. В каком году впервые вышел сборник «Малахитовая шкатулка»?

7. Какие награды получил П.П. Бажов за эту книгу?

III. Как называется сказ?

По нескольким фразам нужно отгадать, о каком уральском промысле идет речь, и назвать сказ, повествующий об этом промысле и народных мастерах-умельцах.

- Ни жаром, ни морозом его не берет. Выдерживал даже паяльную кислоту, едучие настойки.

(«Хрустальный лак». Это лак, которым покрывали уральские подносы.)

Если есть возможность, покажите уральские подносы.

- В разных странах на письменных столах и музейных полках сидит себе бабушка, сухонькими пальцами нитку подкручивает, а сама маленько на улыбке – вот-вот ласковое слово скажет.

(«Чугунная бабушка». Рассказ о чугунном каслинском литье.)

- А есть и такие дела, что крепко лежат, как камешок да еще с переливом. Износу такому нет...

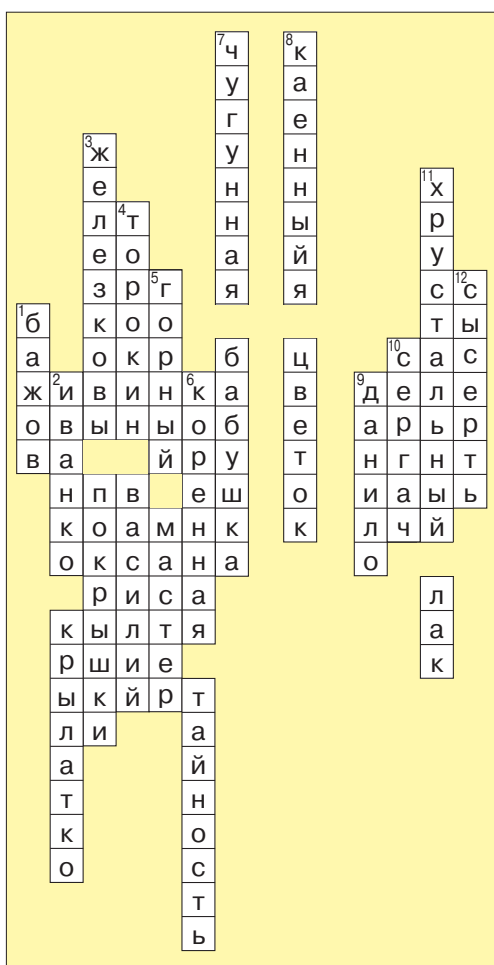
(«Коренная тайность». Рассказ о знаменитой уральской булатной стали.)

Доп. вопрос: в каком городе изготавливают знаменитую булатную сталь? (В Златоусте.)

- Почему люди по-разному светятся – это еще понять надо.

(«Круговой фонарь».)





● Ты книзу глядел – на то, что сделано; а как кверху поглядел – как лучше делать надо, тут живинка тебя и подцепила. Она во всяком деле есть, впереди мастерства бежит и человека за собой тянет.

(«Живинка в деле»)

● О ком говорили – «мастер с полетом»? («Иванко Крылатко»)

● Охота так сделать, чтобы камень полную силу имел.

(«Каменный цветок». Рассказ об искусных камнерезах.)

IV. Обобщение знаний. Разгадывание кроссворда.

Вопросы к кроссворду:

1. Учитель, участник Октябрьской революции, гражданской войны, писатель; ему была присуждена Государственная премия. (Бажов)

2. В каком сказе говорится о «мастере с полетом»? (Иванко Крылатко)

3. Как называется сказ? «Я из окошечка на ту вон полянку гляжу. Она мне цвет и узор кажет. Под солнышком одно видишь, под дождиком другое. Весной так, летом иначе, осенью по-своему, а все красота. И конца краю той красоте не видится». («Железковы покрышки»)

4. Кто создал чугунную бабушку? (Торокин Василий)

5. В каком сказе девушка за «мужичкое дело» взялась – малахит обтачивать? («Горный мастер»)

6. «Выходит сталь, да не на ту статью». Из какого сказа эти строки? («Коренная тайность»)

7. «Сидит себе бабушка, сухонькими пальцами нитку подкручивает, а сама маленько на улыбке – вот-вот ласковое слово скажет». («Чугунная бабушка»)

8. Как называется этот сказ? «Охота так сделать, чтобы камень полную силу имел». («Каменный цветок»)

9. О ком эти слова? «Блаженный, тихоход. Били, потом рукой махнули. Уставится глазами на картину какую, да и стоит. На рожке играть научился, да так, словно не то лес шумит, не то ручей журчит...» (Данилко Недокормыш)

10. Как народ прозвал Артюху в сказе «Хрустальный лак»? (Сергач)

11. Как называется сказ? «Ни жаром, ни морозом его не берет. Выдерживал домашнюю кислоту, паяльную кислоту, едучие настойки». («Хрустальный лак»)

12. Место рождения писателя П. Бажова. (Сысерть)

V. Подведение итогов турнира.

Награждение лучших знатоков.

VI. Домашнее задание. Составить свой кроссворд по сказам П. Бажова.

Наиля Закиевна Каирова – учитель начальных классов школы № 25, г. Каменск-Уральский Свердловской обл.